



ATENEON DE MADRID
SECCION DE MUSICA



ATENEON DE MADRID
SECCION DE MUSICA



LA AGRUPACION CORAL DE COSLADA PRESENTA:

"UNA NOCHE CON DOÑA ZARZUELA"

ATENEON DE MADRID

Domingo 1 de julio de 2018 19:00 horas

Laura Matos, Doña Zarzuela

Fernando Parias, Don Hilarión

Patricia García, Marola

José Sicilia, Lamparilla

Rafael Benito, Un repatriado

Lucía Rojas, iluminación y sonido

Marta Bornaechea, edición musical

Agrupación Coral de Coslada, producción

Felipe Bel, dirección y guión original

Salón de Actos

Calle del Prado, 21

Programa

Acto I

Pasacalle (El Barberillo de Lavapiés) F. A. Barbieri

Dicen que en el Pardo (El Barberillo de Lavapiés) F. A. Barbieri

Salud, dinero y bellotas (El Barberillo de Lavapiés) F. A. Barbieri

Aunque soy de la Mancha (Pan y Toros) F. A. Barbieri

Seguidillas (La Verbena de la Paloma) T. Bretón

Viva Madrid, que sí, que sí, que sí (Don Manolito) P. Sorozabal

Chotis “Me hace Usté el favor” (La Chulapona) F. M. Torroba

Coro de Barquilleros (Aqua, azucarillos y aguardiente) F. Chueca

Sevillanas “En el Lavapiés” (El Bateo) F. Chueca

Acto II

Habanera del pescador (Los Gavilanes) J. Guerrero

“En un país de fábula” (La Tabernera del puerto) P. Sorozabal

Tango “Dichoso aquel” (Marina) E. Arrieta

“Si las mujeres mandasen” (Gigantes y Cabezudos) M. F. Caballero

Coro de repatriados (Gigantes y cabezudos) M. F. Caballero

“Luchando tercios y rudos” (Gigantes y Cabezudos) M F. Caballero

Jota “Aragón la más famosa” (La Dolores) T. Bretón

La Agrupación Coral de Coslada presenta esta antología de la Zarzuela, dividida en 4 cuadros, Goyesco, Chulapo, Escenas marineras y Aragón con el hilo conductor de una noble dama llama Doña Zarzuela Española que conoce por fin en persona al clásico seductor Don Hilarión....